

FORMACIÓN / TALLER

Guión cinematográfico para principiantes

Ricardo Fernández Blanco

3_4 y 10_11 febrero 2023

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA
Ollerías, 34 / Málaga

15 plazas / 24 horas / viernes de 17 a 21 h. sábado de 10 a 14 h y de 16 a 20 h
INSCRIPCIÓN ABIERTA hasta el 27 de enero en www.malaga.es/culturama/inscripcion

Culturama
Diputación de Málaga

MVA

centroculturalmva.es | @culturaMVA

malaga.es/culturama

Diputación Provincial de Málaga

TALLER DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO PARA PRINCIPIANTES

Ricardo Fernández Blanco (Uruguay 1961) es licenciado en Arte Dramático, diplomado en Guion de Cine y Documental y Máster en Historia y Estética del Cine. Ha sido galardonado con el Premio Julio Alejandro SGAE 2005 de Guion Cinematográfico por Paisito (Tornasol 2008) que fue llevado a la pantalla por la directora navarra Ana Díez. La película fue estrenada en la sección oficial del Festival de Málaga.

DESTINATARIOS: Principiantes y aficionados que quieran conocer las herramientas con las que se construye un guión.
El alumnado necesitará: (ordenador/tablet)

Uno de los objetivos de este taller, es llegar a conocer las herramientas necesarias para convertir una idea, una noticia, un cuento, una imagen, en un guion cinematográfico. Y esto se consigue haciendo ejercicios, lecturas, discusiones y visionado parcial de películas. La idea es que los asistentes escriban, total o parcialmente, un cortometraje de ficción o desarrollen el argumento para un largometraje.

CONTENIDO

-MANERAS DE MIRAR (EL CINE QUE VEMOS).
-FORMATO.
-ESTRUCTURA CLÁSICA.
-EL PROCESO (DE LA IDEA AL GUION).
-EL TEMA.
-LOS PERSONAJES.
-LAS TRAMAS.
-ESCENAS, SECUENCIAS Y ACTOS.
-LOS DIÁLOGOS.
-REESCRITURA Y ÉTICA.
-INJERENCIA Y FUNDIDO FINAL.