

CONCIERTO

# Javier Ojeda & Dry Martina CON LA ORQUESTA SINFÓNICA DE MÁLAGA

DIRECCIÓN MUSICAL Rubén Díez / PIANO Y ARREGLOS José Carra

**S 19 noviembre / 20.00 h**

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA / Ollerías, 34 / Málaga

ENTRADA CON INVITACIÓN [www.mientrada.net](http://www.mientrada.net)

[f](https://www.facebook.com/centroculturalmva) [i](https://www.instagram.com/centroculturalmva) [y](https://www.youtube.com/centroculturalmva) [t](https://www.tiktok.com/centroculturalmva) [centroculturalmva.es](http://centroculturalmva.es) | [@culturaMVA](https://twitter.com/culturaMVA)

**Culturama**  
Diputación de Málaga



**sinfónica**  
MÁLAGA • Fundada 1945

[malaga.es/culturama](http://malaga.es/culturama)

 Diputación Provincial  
de Málaga

## **JAVIER OJEDA & DRY MARTINA CON LA ORQUESTA SINFÓNICA DE MÁLAGA**

---

Dos iconos de la música malagueña, Javier Ojeda, de los incombustibles Danza Invisible, y Laura Insausti, más conocida como Dry Martina, unen sus voces en este concierto único, arropados por la Orquesta Sinfónica de Málaga, en el que interpretarán sus temas más emblemáticos bajo la dirección musical de Rubén Díez y los arreglos y el piano de José Carra.

Javier Ojeda Martos (Málaga, 1964) es cantante, compositor, autor, comunicador y promotor musical malagueño. Voz de la banda Danza Invisible, en activo desde hace 40 años, Ojeda comienza a principios del milenio a realizar varios proyectos musicales paralelos, tanto en solitario como en compañía de otros músicos. Es una de las grandes voces del pop español, un cantante que mezcla la energía del pop con el croonerismo latino.

Gran comunicador y experto en música latina y negra, Javier Ojeda ha musicado a poetas locales, versionado clásicos, creado una ópera latinrock sobre los recuerdos de su barrio de infancia, Barrio de la Paz, o cantado al vino y la música, como en su nuevo disco 'DeCantando'. Escribió también la mayor monografía publicada sobre la historia del pop en Málaga. Junto a sus compañeros de Danza Invisible, celebró este año el 40 aniversario de la banda con un documental de José Antonio Hergueta llamado 'A este lado de la carretera. Imprescindible'.

Dry Martina (Laura Insausti, Málaga, 1978) es compositora, productora, cantante y show woman galardonada con dos premios MIN de la música independiente española por sus dos primeros álbumes 'Momento Perfecto' y 'Ahora!'.

Su música mezcla swing, mambo, rumba funk o latin jazz. Un cóctel agitado y removido que se sirve fresquito, con toque ácido en las letras y esa aceituna de inconfundible sabor sureño. Como alguien dijo una vez "una voz de hoy para la música de siempre". Suya es la canción 'Málaga, al son de la buena vida', protagonista de varias campañas publicitarias y banda sonora oficial de la Feria de Málaga.

Laura Insausti y Javier Ojeda se conocen desde hace muchísimos años y no es la primera vez que hacen algo juntos, de hecho Laura ha intervenido en grabaciones y conciertos de Javier y viceversa. Pero esta es una ocasión especial en la que los repertorios de ambos se mezclarán y engalantarán con la presencia de la Orquesta Sinfónica de Málaga y el piano y arreglos de José Carra.

### **ORQUESTA SINFÓNICA DE MÁLAGA**

Fundada en 1945 por el maestro Pedro Gutiérrez Lapuente, es una de las orquestas más antiguas de España. Sus objetivos principales son la difusión de la música y el apoyo a la formación de nuevos valores artísticos.

Su actividad se ha centrado principalmente en el repertorio clásico, aunque su oferta artística actual abarca el flamenco sinfónico, con conciertos ofrecidos con artistas como Tomatito, Estrella Morente, Vicente Amigo, David Dorantes y Manolo Sanlúcar; el pop con cantantes como Laura Pausini, Vanesa Martín y Raphael; y la música de cine con la participación anual en el Festival de Cine Fantástico de Málaga (FANCINE) y en el Festival Internacional de Música de Cine Movie Score Málaga (MOSMA).

Entre los últimos proyectos en los que ha participado destacan: la Gala de la 35ª edición de los Premios Goya, la Gala de los Premios Ópera XXI, los festivales Starlite Festival y Tío Pepe Festival como orquesta sinfónica principal, el programa de Amazon Prime Video "Escenas en Blanco y Negro" y las giras Siempre Así Sinfónico, Raphael Sinfónico y Raphael RESinfónico.