



Antonio Miguel Morales / *EL TAGARNINA DE MORÓN* / Sevilla
Pilar G. Almansa / *LA NIÑA DE LA CARLOTA* / Córdoba



Felisa Moreno / *LA GORRIANA DE ALCAUDETE* /
Paco Bernal / *BUM BUM CALIFA* / Má-



FOTO CARLOS NUÑEZ DE ARENAS

IV Torneo de dramaturgia andaluza

DIRECCIÓN **Beatriz Mori** ESCENIK

19 y 20 abril 2022 SEMIFINALES / 29 abril 2022 FINAL / 20.30 h

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA / Ollerías, 34 / Málaga

Cuatro de nuestros mejores dramaturgos y dramaturgas se enfrentan en un ring de boxeo sustituyendo los puños por los textos. Un combate amistoso que conecta al público con la desconocida figura del escritor/a de teatro y que será conducido por el actor Jâmp Palo como maestro de ceremonias.

Cada autor/a competirá con una obra de unos 30 minutos de duración escrita especialmente para la competición.

Este año contamos con los siguientes y bravos púgiles:

Paco Bernal, alias "Bum Bum Califa" (Málaga)
Pilar G. Almansa, alias "La niña de La Carlota" (Córdoba)
Antonio Miguel Morales, alias "El tagarnina de Morón" (Sevilla)
Felisa Moreno, alias "La gorriona de Alcaudete" (Jaén)

Doce intérpretes malagueños/as subirán al ring para defender a modo de lecturas dramatizadas los cuatro textos a lo largo de dos semifinales y una final.

En cada eliminatoria competirán dos obras y será el público, sin saber a qué autor/a pertenece cada una, quien elija con su voto la obra que más le haya gustado, determinando así el vencedor o vencedora de cada enfrentamiento.

Beatriz Mori dirige esta experiencia teatral, ideada por Jordi Casanovas para el Festival Temporada Alta y que actualmente se celebra en diferentes partes de España y Latinoamérica.

DURACIÓN 90 minutos

ENTRADA CON INVITACIÓN A TRAVÉS DE www.mientrada.net

Culturama
Diputación de Málaga



@culturaMVA
malaga.es/culturama
CENTROCULTURALMVA.ES

