



Jesse Davis Quintet

FESTIVAL DE JAZZ MVA

SÁBADO 5 marzo 2022 / 20.30 h

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA / Ollerías, 34 / Málaga

JESSE DAVIS

El saxofonista Jesse Davis es uno de los 'jóvenes leones' del Jazz de Nueva Orleans, donde nació en 1965. Continuator de la tradición iniciada por la familia Marsalis y otros músicos de la gran ciudad sureña, Jesse estudió con Ellis Marsalis en el New Orleans Center for Creative Arts.

Davis mostró signos de gran talento musical desde su más temprana edad. Se inscribió en William Patterson College en New Jersey para terminar en la New School de New York, donde estudió con Ira Gitler. Durante sus años de estudiante, Jesse ganó varios premios y distinciones en diferentes Festivales. En 1989 obtuvo el premio al 'Músico más distinguido' en el Festival de Música Down Beat de Philadelphia.

En sus más de 60 apariciones en España, Francia, Italia, Suiza y el Reino Unido obtuvo las más brillantes críticas y una excelente recepción por parte del público. En julio de 1996 efectúa una gira Europea formando parte de la Sax Machine de Phil Woods, con Charles McPherson y Gary Bartz.

Con la discográfica Concord, editó sus álbums 'Horn of passion' (1991), 'As we speak' (1992), 'Young at Art' (1993), 'High standards' (1994) y 'From within' (1996). También ha grabado junto a Ray Brown 'Some of my best friends are saxophone players' para Teelark y 'Burning at the Woodhouse' junto a Milt Jackson para Qwest.

En 1996, Jesse participa de forma destacada en el film de Robert Altman 'Kansas City', donde interpreta el papel de Earl Warren. Al frente de este grupo realiza una gira de cinco semanas por Europa en la primavera de 1998. Su último proyecto, 'The Charlie Parker Legacy Band', se ha presentado con gran éxito en varios festivales europeos durante 2005.

Influenciado a partes iguales por Charlie Parker, Sonny Stitt y Cannonball Adderley, Jesse exhibe una técnica impecable, un sonido amplísimo y una natural afinidad por el blues en todas sus interpretaciones.

Jesse Davis SAXO
Andreu Pitarch BATERIA
Arturo Serra VIBRAFONO

Juan Galiardo PIANO
Bori Alberio CONTRABAJO

ENTRADA CON INVITACIÓN A TRAVÉS DE www.mientrada.net

Culturama
Diputación de Málaga



@culturaMVA
malaga.es/culturama
CENTROCULTURALMVA.ES

