



El perro del hortelano

Vania Producciones CLÁSICOS DE TEATRO

VIERNES 20 mayo 2022 / 20.30 h

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA / Ollerías, 34 / Málaga

La pesadilla que cualquier actor o productor ha tenido: llega el día de la actuación y la función no se puede hacer. Una pesadilla recurrente que en nuestro caso se convierte en toda una realidad: por un error absurdo, la compañía que tenía que representar EL PERRO DEL HORTELANO va camino de Lugo y en el teatro sólo se han presentado dos técnicos que viajaban por su cuenta, dos técnicos muy predispuestos que, con ayuda de lo que encuentren por el teatro, se comprometen a ofrecerle al público la función que han venido a ver.

Nuestra función entra de pleno dentro del género de TEATRO DENTRO DEL TEATRO. Por una parte tenemos la trama de esos dos técnicos que se ven obligados a sacar adelante una función sin apenas medios y por otra se pone en escena el texto original de Lope de Vega.

La trama de los técnicos nos hablará de las dificultades de las compañías itinerantes para levantar producciones y de las soluciones para salir del paso ante cualquier contingencia. La que se vive en esta función es de las más complicadas: dos técnicos sin escenografía y sin vestuario se comprometen a representar una función acompañados por dos actrices que acaban de conocer. Todo un reto.

La trama del PERRO DEL HORTELANO es una obra palatina de enredo en la que una Condesa, viendo que una de sus criadas se ha enamorado de su secretario, tiene un ataque de celos y, olvidándose de la diferencia de clases, se encapricha de su sirviente a pesar de que su honor de condesa pueda quedar mancillado. Los pretendientes de la Condesa, alarmados por los acontecimientos, contratan a un matador para librarse del sirviente pero, a última hora, una argucia convierte al secretario en el hijo perdido de un Duque, por lo que la boda entre la Condesa y su sirviente pone un final feliz a la comedia.

FICHA ARTÍSTICA

AUTOR Lope de Vega y Carpio
RECREACIÓN Y DIRECCIÓN Paco Mir

INTÉRPRETES
Amparo Marín
Manuel Monteagudo
Paqui Montoya
Moncho Sánchez-Diezma

MÚSICA ORIGINAL Juan Francisco Padilla
VESTUARIO Mai Canto

DISEÑO DE ILUMINACIÓN Manuel Madueño
SONIDO José Pipió
ESCENOGRAFÍA Y GRAFISMO Paco Mir
ATREZZO ESCENOGRÁFICO Cristina Cuber + Lalo Ordóñez
COMUNICACIÓN Nuria Díaz Reguera
DISTRIBUCIÓN Diego Ruiz - Plan A Producciones
PRODUCCIÓN Vania Produccions

DURACIÓN 90 minutos

ENTRADA CON INVITACIÓN A TRAVÉS DE www.mientrada.net

Culturama
Diputación de Málaga



M
diputación de Málaga

@culturaMVA
malaga.es/culturama
CENTROCULTURALMVA.ES

