



JUEVES 4 NOVIEMBRE / 20.00 h
CENTRO CULTURAL MVA / OLLERÍAS 34 / MÁLAGA

CORÍA Y EL MAR

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO NORMATIVO

Esta es la historia de unas mujeres luchadoras, tenaces, emotivas, nostálgicas, esperanzadas, valientes, participativas... Unas mujeres que fueron capaces de crear en la nada, en el más inhóspito de los paisajes, la 'Hamada argelina' del desierto del Sáhara, vida. Son las mujeres saharauis. Hace 40 años, cuando fueron exiliadas, los hombres marcharon a la guerra y ellas levantaron 'ciudades transitorias': los Campamentos de Refugiados. Organizaron sus familias, sus hogares, la administración, e inventaron un nuevo día a día para hacer lo más llevadera posible una espera y una lucha pacífica, cuyo final se desconoce.

Hoy, estas mujeres son las abuelas de nuestras protagonistas, las nuevas generaciones que ya no han podido conocer el mar de su país. Mujeres como Salka, farmacéutica, que en el Centro de Salud de su barrio lucha por la salud de los habitantes de los campamentos; Mamía, educadora de la Escuela de Discapacidad, que tenazmente trabaja por la dignidad de las personas con discapacidades en su pueblo; Raabub, la valiente doctora que emigró a España para dar a sus hijos un futuro menos incierto; o las jóvenes Fatma y Mul.la, enérgicas, participativas y cargadas de ilusiones; y, la más pequeña de estas mujeres, la auténtica esperanza del pueblo saharai: Coría, una niña de 11 años que todas las noches sueña con el Mar de su pueblo liberado... Sueños donde el mar viene a Coría para hablarle de sus raíces, esas que se hunden en el pasado, esas que se dirigen fuertes, tenaces, hacia el futuro. El rumor de sus olas, la majestuosa visión de sus aguas, el infinito espejo de su cielo añorado, son los ecos, los puentes, que todavía unen a su pueblo con sus orígenes. Una manifestación de la fuerza que palpita en los corazones de las mujeres saharauis, que alimenta su inquebrantable voluntad de seguir hacia adelante.

DURACIÓN 84 minutos

DIRECTORA
Diana Nava Artigas

España (2014)

PRODUCIDA
Ainara Pagola
Diana Nava

VO Castellano y Hassanía con
subtítulos en castellano.